

Να βρείτε τα ρήματα και τα υποκείμενά τους και να χαρακτηρίσετε την σύνταξη ως προσωπική ή απρόσωπη:

1. Είναι ανάγκη να προσέχεις περισσότερο!
.....
2. Χρειάζεται να εξεταστείτε από ειδικό.
.....
3. Ο τοίχος χρειάζεται βάψιμο.
.....
4. Πρέπει να έρθεις μαζί μας.
.....
5. Είναι βέβαιο ότι θα χρειαστούμε τη βοήθειά σας.
.....
6. Απαγορεύεται το κάπνισμα.
.....
7. Ακούγεται πως θα χτιστεί στην περιοχή ένα παρκινγκ.
.....
8. Μίλα πιο δυνατά. Η φωνή σου δεν ακούγεται καθόλου.
.....
9. Οι τουρίστες πρέπει να σέβονται τον τόπο που επισκέπτονται.
.....
10. Πρόκειται να ανακοινωθούν τα αποτελέσματα των εξετάσεων.
.....
11. Ο καιρός πρόκειται να χαλάσει.
.....
12. Μας συμφέρει να πραγματοποιούμε διαδικτυακές αγορές.
.....
13. Είναι άδικο να κατηγορούμαι δίχως αποδείξεις.
.....
14. Χρειάζεται επιμονή και υπομονή αυτό το επάγγελμα.
.....
15. Φαίνεται ότι θα αργήσουν να επιστρέψουν.
.....
16. Από το μπαλκόνι του φαίνεται όλη η Αθήνα.
.....
17. Δε με νοιάζει τι θα γίνει.
.....

18. Δε σου ταιριάζει να μιλάς με άσχημο τρόπο.

.....

19. Το πουκάμισο που φοράς δεν ταιριάζει με το παντελόνι σου.

.....

20. Σε εμένα έλαχε ο κλήρος να μιλήσω πρώτος.

.....

21. Μπορεί να έρθουμε και εμείς εκδρομή.

.....

22. Η γυμναστική μπορεί να σε βοηθήσει.

.....

ΤΡΟΠΟΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΤΗΣ ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΥ:

1. Με παραδείγματα
2. Με σύγκριση-αντίθεση
3. Με αιτιολόγηση
4. Με διαίρεση
5. Με ορισμό
6. Με συνδυασμό μεθόδων

Δομή της παραγράφου:

1. Θεματική πρόταση
2. Σχόλια
3. Κατακλείδα

Να βρείτε ποιος είναι ο χρόνος, η χρονική βαθμίδα και το ποιόν ενέργειας των παρακάτω ρημάτων:

Ρήματα	Χρόνος	Χρονική βαθμίδα	Ποιόν ενέργειας
Ιδρύθηκε			
Έχουν στερηθεί			
Λειτουργεί			
Δημιούργησε			
Θα βοηθήσουν			
Είχαν εξαπλωθεί			
Θα μεγαλώνουν			
Θα έχει ενταχθεί			

Να εντοπίσετε τα ρήματα και να συμπληρώσετε τον παρακάτω πίνακα:

Έχω κάνει πολλά σχέδια για το μέλλον.

Χθες το απόγευμα συναντήθηκα με τον Νίκο.

Είχε ήδη φύγει όταν γύρισα.

Αποφασίσαμε με την τάξη μου να οργανώσουμε μια έκθεση βιβλίου.

Στον ίδιο χώρο θα λειτουργήσει μια μικρή βιβλιοθήκη.

Κουτσούκου Ελένη- Φιλόλογος- Β΄ Γυμνασίου

Θα έχουμε τελειώσει την εργασία μας ως το Σάββατο.

Ο Γιάννης αγαπούσε πολύ τον παππού του.

Για τα επόμενα τρία χρόνια θα μένω μαζί του.

Η μητέρα συγυρίζει το δωμάτιο.

Δούλευαν για τρία χρόνια, ώστε να τελειώσουν το πάρκο.

Ρήμα	Χρόνος	Χρονική βαθμίδα	Ποιόν ενέργειας

Τα τελευταία χρόνια έχει κάνει την εμφάνισή του, κυρίως στη Δύση, ένας νέος τύπος οικογένειας, η οικογένεια «διπλής σταδιοδρομίας», όπως ονομάζεται. Πρόκειται για μια εξέλιξη της παραδοσιακής οικογένειας, που υιοθετείται από νεότερους σε ηλικία και πιο μορφωμένους συζύγους. Σ' αυτή τη μορφή οικογένειας και οι δύο σύζυγοι εργάζονται και μοιράζονται από κοινού τις υποχρεώσεις της ανατροφής των παιδιών και τα «βάρη» του νοικοκυριού. Ο ρόλος του άντρα είναι τώρα και αυτός- πέρα από το ρόλο της συζύγου- τριπλός (εργαζόμενος, πατέρας και ασχολούμενος με το νοικοκυριό) συμμετέχοντας πιο ενεργά και ουσιαστικά στην οικιακή ζωή. Παράλληλα η εργαζόμενη σύζυγος και μητέρα αποτελεί το νέο γυναικείο μοντέλο με κύρος, σε αντίθεση με τη θέση της γυναίκας- νοικοκυράς στην παραδοσιακή οικογένεια, που θεωρείται πλέον υποδεέστερη.

Ποικίλοι παράγοντες φαίνεται ότι συνετέλεσαν στην εμφάνιση αυτού του νέου τύπου οικογένειας. Αρχικά συνέβαλαν οι τεχνολογικές εξελίξεις, που διευκολύνουν και απλοποιούν την πραγματοποίηση των οικιακών εργασιών, ενώ εξοικονομείται σημαντικός χρόνος για τις γυναίκες, καθώς αφιερώνουν λιγότερο χρόνο στις

δουλειές αυτές. Έπειτα αυξήθηκαν οι κοινωνικές παροχές από το κράτος. Η σταδιακή και σταθερή αύξηση του αριθμού των παιδικών σταθμών και των νηπιαγωγείων σε όλες τις αναπτυγμένες χώρες διευκολύνει πολύ τις μητέρες στην άσκηση της εξωοικιακής επαγγελματικής απασχόλησης. Τέλος, η εμφάνιση του νέου τύπου οικογένειας διευκολύνθηκε και από τη σταδιακή μεταβολή των αντιλήψεων για τους ρόλους των δυο φύλων. Η δυνατότητα της γυναίκας να εργάζεται έξω από το σπίτι αντιμετωπίζεται από το μεγαλύτερο μέρος του πληθυσμού πιο θετικά και δε θεωρείται ασυμβίβαστη με τις οικογενειακές υποχρεώσεις.

Δομή παραγράφων	Λέξεις- Κλειδιά	Πλαγιότιτλοι